|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Oświetlenie****Sceniczno-plenerowe** | **Opis przedmiotu** | **Ilość** | **Cena jednostkowa brutto** | **Łączna wartość brutto**  |
| 1 | FutureLight PHS-280 Pro Head Spot lub równoważne z urządzeniem: ruchoma głowa typu sport wyposażona w złącze GY-9.5 przeznaczone dla żarówek wyładowczych MSD 280/2 (90V/280W). Urządzenie posiada tarcze 7 wymiennych roto gobo, tarcze 7 wymiennych statycznych gobo oraz tarczę kolorów dichro 7 + otwarte. Dodatkowo dimmer, stobo 1-13Hz, zmotoryzowany focus, 3x prism w obu kierunkach, kolory i gobo zsynchronizowane z blackoutem, gobo shake, frost filter oraz efekt rainbow. Urządzenie z wbudowaną obsługą sygnału DMX (16 kanałów). | Urządzenie oświetlające- scena | **3 szt.** |  |  |
| 2 | Sylvania BA250/2SE D 90V/280W GY9.5 8500 K lub równoważne z żarówkami BA250/2SE D 90V/280W GY9.5 8500 K | Żarówki do w/w urządzenia | **3 szt.** |  |  |
| 3 | Led Bar 1M IP65 240 led 10 mm | Panele / listwy/ oświetleniowe -scena plener/wystawy | **10 szt.** |  |  |
| 4 | EUROLITE LED IP PAR 36x1W RGB lub równoważne z reflektorami LED Par 36x1W RGB | Ledy pary /reflektory/ -plener / wystawy moc 1W | **10 szt.** |  |  |
| 5 | EUROLITE LED IP PAR 12x3 W TCL lub równoważne z reflektorami LED Par 12x3W TCL | Ledy pary /reflektory/ -plener / wystawy moc 3W | **10 szt.** |  |  |
| 6 | EUROLITE DMX scan control 192 channels lub równoważne ze Sterownikiem DMX z joystickiem 192 kanały dla 12 urządzeń po 16 kanałów na każde, delikatne ruchy PAN i TILT za pomocą przycisku "Fine" programowanie 6 Chaserów do 240 scen każdy 8 przycisków scen (kroków) funkcje kopiowania i zapisu funkcja zaciemnienia (Blackout) sterowanie muzyką poprzez wbudowany mikrofon możliwość montażu w skrzyni transportowej.  | Sterownik do świateł | **1 szt.** |  |  |
| 7 | Kable , przedłużacze | Przedłużacze - 400 m kabla 3x2,5 + końcówki/ i bębnowe zwijane | **4 szt.****4x50m****2szt****2x100m** |  |  |
|  **SUMA:** |  |  |